

## 2.2. Совершенствование методов обучения и воспитания через проведение открытых уроков (УМО муниципального уровня)



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РЕСПУБЛИКИ ТЫВА  
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ НЕТИПОВОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ РЕСПУБЛИКИ ТЫВА  
«РЕСПУБЛИКАНСКАЯ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ ИСКУССТВ ИМЕНИ Р.Д. КЕНДЕНБИЛЯ»  
667000, Республика Тыва, г. Кызыл, ул. Чульдун д.-45, тел./факс: (39422) 2-34-38, e-mail: rshi@inbox.ru,  
ОКПО 53684139, ОГРН 1021700517728, ИНН/КПП 1701031986/170101001

Исх № 61

«16» марта 2024

### Справка

Дана Ондар Айлан Владимировне, преподавателю ГБНОУ «РШИИ им.Р.Д.Кенденбиля» в том, что за межаттестационный период с 2018 по 2024 годы действительно проведен открытый урок (УМО муниципального уровня):

Учебный год	Тема открытого урока	Дата проведения	предмет
2023-2024	«Работа над музыкальной фразировкой»	15 марта 2024 года	«Общее фортепиано»

Зам.директора по УВР



*Л.П. Дамбаа*

Л.П. Дамбаа

**ГБНОУ «РШИИ им.Р.Д.Кенденбия»**

**Технологическая карта**

**открытого урока по общему фортепиано на тему:**

**«Работа над музыкальной фразировкой»**

**Преподаватель:** Ондар Айлан Владимировна

**Исполнитель:** Холбажык Илона, ученица 9 класса отделения духовых и ударных инструментов, специальность – флейта

**Дата проведения:** 15 марта 2024 г

**Цель урока:** Раскрытие художественного образа путем определения фразировки

**Задачи:**

**Образовательные:** Работа над достижением верного ведения фразы при активном внимании слухового контроля, объяснение организации фразировки,

**Развивающие:** Активизировать, стимулировать, направлять процесс мышления учащихся, развивать творческие способности, работать над выразительностью музыкального языка, преодолением исполнительских трудностей

**Воспитательные:** Способствовать формированию положительной мотивации, интереса к процессу обучения

**Структура урока:**

**1. Организационная часть**

- 1.1. Приветствие, вступительное слово преподавателя, эмоциональный настрой, представление учащегося, ознакомление с темой урока, с целью и задачами – 3 минут

**2. Основная часть (теоретическая и практическая)**

- 2.1. Проверка домашнего задания
- 2.2. Объяснение темы, работа над пьесой «Звенящая нежность»
- 2.3. Исполнение произведения
- 2.4. Работа над фразировкой, штрихами

**3. Заключительная часть**

- 3.1. Подведение итогов урока
- 3.2. Домашнее задание
- 3.3. Оценивание работы учащейся, определение домашнего задания
- 3.4. Саморефлексия

**Продолжительность урока:** 40 минут

**Тип урока:** комбинированный

**Форма урока:** традиционная

**Методы обучения:** словесный, наглядный, практический

**Продолжительность урока:** 40 минут

**Оборудование урока:** фортепиано, стол, стулья, нотный материал, ноутбук





**Экспертный лист для оценивания открытого учебного занятия (урока) педагогических работников детских школ искусств (первая квалификационная категория)**

Ф.И.О. педагога Ондер Аблин Владимировна  
 Тема Работа над мультесюжетом "Приключения"  
 Класс (группа) 3 класс  
 Предмет, должность общее предметное  
 Заявленная квалификационная категория первая  
 Эксперты Суржанов С.Б.; Сартылар С.Б.

№ п/п	Критерии	Показатели	Критический уровень	Допустимый уровень	Средний уровень	Хороший уровень	Высокий уровень
1.	Организационная структура урока	Мобилизующее начало урока (мотивационный компонент); - Последовательность, взаимосвязь и соотношение структурных частей урока; - Обоснование преподавателем избранной последовательности; - Насыщенность структурных частей урока.	0	4	6	8	10
2.	Содержание учебного процесса	Соответствие программе и уровню знаний, умений, навыков обучающихся. Соотношение теоретического и практического материала. Связь с жизнью и практикой.	0	4	6	8	10
3.	Результативность	Достижение предметных и личностных результатов.	0	4	6	8	10
4.	Технологическая карта	Описание этапов урока, время затраченное на каждый этап, цели, задачи, форма, тип, планируемый результат, методы обучения, основные понятия, межпредметные связи, средства обучения и ход урока.	0	4	6	8	10
5.	Речевая культура преподавателя	Грамотная речь, владение профессиональной терминологией.	0	4	6	8	10
<b>Сумма баллов</b>							
<b>ВСЕГО:</b>			38				

**Система оценки:** Максимальный балл – 50 баллов, пороговое значение – 25 баллов  
 от 40 до 50 – урок имеет высокий уровень  
 от 31 до 39 – урок имеет хороший уровень  
 от 25 до 30 – урок имеет средний уровень  
 от 0 до 24 – урок имеет низкий уровень

Эксперты Суржанов (Суржанов С.Б.)  
 подпись расшифровка подписи  
Сартылар (Сартылар С.Б.)  
 подпись расшифровка подписи  
 \_\_\_\_\_  
 подпись расшифровка подписи

Дата составления экспертного заключения « 15 » марта 2024 г.  
 Ознакомлен(а) 15.03.24. Ондер (Ондер А.В.)  
 дата, подпись расшифровка подписи